

# “Hier speelt het Urbanus-effect”

**J**acques Vermeire heeft zijn comeback als komiek niet gemist. Een halfjaar voor de première van *5 voor 12*, zijn eerste zaalshow in zeventien jaar, prijken al zeventig voorstellingen op zijn agenda.



Voor Jacques Vermeire is het de komende maanden liefst zeventig keer *5 voor 12*. FOTO'S GVA, SVDE

● Bijgestaan door sidekick Dirk Batters wil Jacques Vermeire zichzelf met *5 voor 12* heruitvinden. In die theatershow garandeert de zestigjarige komiek de terugkeer van typetjes als Fonske Verzele en “zang, dans en lachsalvo’s alom”. Officieel gaat *5 voor 12* op 3 november in première in de Arenbergschouwburg in Antwerpen. Vanaf 19 oktober brengt Vermeire de voorstelling al vijf avonden in Elckerlyc. Die shows zijn, evenals ook eerder aangekondigde reeksen in grote zalen in Hasselt, Brugge, Brussel en Gent, zowat allemaal uitverkocht.

## Vijftigtal extra shows

Nu doet Vermeire er nog een schep bovenop. In het voorjaar van 2013 trekt de komiek door Vlaanderen, voor een kleine vijftig voorstellingen in cultuurcentra. Daarmee bereikt Vermeire in totaal ruim 40.000 mensen.

Kristof Smet van theaterbureau BIS Producties noemt de speellijst van Jacques Vermeire indrukwekkend, maar niet uitzonderlijk. “Alles hangt af van de speelperiode die een artiest wil. Bart Cannaearts doet van oktober tot januari vijftig shows. Henk Rijckaert speelt komend seizoen slechts dertig keer, omdat hij pas in januari start. Wim Helsen wil

niet meer dan vier keer per week spelen. Toch heeft hij vanaf september een volgeboekte tournee van ongeveer 120 shows, waarvan de helft in Nederland.”

Toppers als Kommil Foo en Alex Agnew brengen hun jongste show, gespreid over twee seizoenen, zelfs meer dan tweehonderd keer. “Ook namen als Wouter Deprez en Philippe Geubels geraken vlotjes boven de vijftig per seizoen”, duidt Stef Vanpoucke van theaterbureau 123 Comedy Club. “Jacques Vermeire blijft een bekende naam. Een comebackshow wekt bovendien interesse. Hier speelt het Urbanus-effect: verschillende generaties willen hem eens opnieuw, of voor het eerst, aan het werk zien.”

“Andere artiesten toeren op vraag van cultuurcentra. De shows van Jacques Vermeire organiseren wij zelf”, nuanceert Thomas Lowette van Koekstraat, de bvba achter deze productie. “Wij hebben bij cultuurcentra vrije data opgevraagd en die vervolgens ingevuld. Daarvoor huren wij de zalen.”

Mogelijk krijgt *5 voor 12* in het najaar van 2013 nog een verlengstuk, wil Lowette kwijt. “Maar dan zal de vraag van organisatoren, verenigingen of cultuurcentra moeten komen.”

GUNTER JACQES

www.jacquesvermeire.be

## Bestseller is Kommil Foo



● Aantal tickets dat voor de lopende of de nieuwe voorstelling van deze Vlaamse toppers bij benadering in omloop is of gaat worden gebracht:

